

MUJER
TEATRO MARZO 2019



COLOQUIOS
ENCUENTROS CON EL PÚBLICO

UNA HABITACIÓN PROPIA

SÁBADO 16 MARZO / Tras la representación / Teatro Jovellanos

- Clara Sanchís
Intérprete protagonista de "Una habitación propia"
- Mónica Iglesias Fernández
Propietaria de la librería "La habitación propia"

PLAYOFF

DOMINGO 24 MARZO / Tras la representación / Teatro Jovellanos

- Actrices de "La joven compañía" Protagonistas de "Playoff"
Y jugadoras de:
- Telecable Hockey Club
- Gijón Fútbol Femenino
- BMC Liberbank Gijón

Organiza
Gijón | :Divertia

Colabora
Gijón | Igualdad

VENTA DE ENTRADAS

Taquilla Teatro Jovellanos
De 12 h a 14 h y de 17.30 h a 20.30 h
(de 20 h a 20.30 h solo sedespacharán localidades para el espectáculo del día)
www.teatrojovellanos.com
Entradas Liberbank
las 24 h en 902 106 601

25% de descuento en taquilla con la tarjeta "Carné Joven"



www.teatrojovellanos.com

Este programa puede estar sujeto a cambios.
Diseño y Maquetación: Divertia Gijón S. A.
Imprime Gráficas Apel DL AS-04488-2018

MUJER



TEATRO MARZO 2019
ENCUENTROS CON EL PÚBLICO

 Teatro
Jovellanos

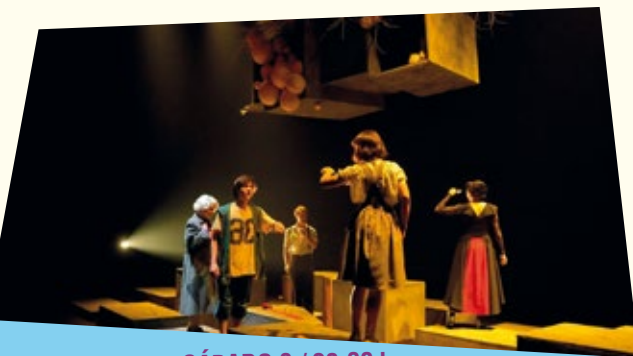


JUEVES 7 / 20.30 h
FEMENINO PLURAL
 LA TEJEDORA DE SUEÑOS

Autora **Mayra Fernández** / Duración aprox. 80' / Precio 12€

Voz en off **Xuaco Carballido** Espacio escénico **La tejedora de sueños** Espacio sonoro y arreglos musicales **Nacho Ortega** Dirección **Nacho Ortega y Gemma de Luis** Diseño gráfico y multimedia **Marcial Bustamante y Andrés Mata** Diseño de iluminación **Alberto Ortiz** Intérpretes **Gemma de Luis y Mayra Fernández**

Un programa nocturno de radio llamado "Femenino Plural", es el punto de partida de nuestro trabajo. A lo largo de los sesenta minutos que dura, dos locutoras se van transformando en una veintena de mujeres diferentes, que no son otras que las llamadas femeninas efectuadas al programa solicitando ayuda o simplemente... pidiendo que se las escuche.

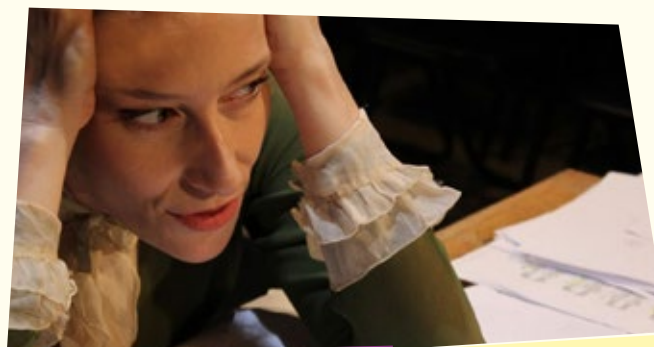


SÁBADO 9 / 20.30 h
LA TUMBA DE MARÍA ZAMBRANO
 CDN / VOLVER PRODUCCIONES / IBERCOVER STUDIO

Autora **Nieves Rodríguez Rodríguez** / Duración aprox. 85' / Precio 15€

Dirección **Jana Pacheco** Escenografía **Alessio Meloni** Vestuario **Eleni Chaidemenaki** Audiovisuales **Volver Producciones** Ilustraciones **Saeta y Elisa Cano Rodríguez** Vídeo **Clara Thomson** Mapping **Ibercover Studio** Espacio sonoro y música original **Gastón Horischnik** Iluminación **Rubén Camacho** Asistente de dirección **Gabriel Fuentes** Asistente de escenografía **Elisa Cano Rodríguez** Intérpretes **Óscar Allo, Isabel Dimas, Aurora Herrero, Daniel Méndez, Irene Serrano**

"La Tumba de María Zambrano" – pieza poética de un sueño-, de Nieves Rodríguez Rodríguez, no es un retrato biográfico de la pensadora, sino el eco de su filosofía, la herencia de su pensamiento y el reflejo de su razón poética. La escritora malagueña aparece en el texto como voz que atraviesa el tiempo, como mujer faro que nos habita, nos interpela, y nos llena de esperanza.



+ ENCUENTRO CON EL PÚBLICO

SÁBADO 16 / 20.30 h

UNA HABITACIÓN PROPIA
 TEATRO FRONTERIZO

Autora **Virginia Woolf** / Duración aprox. 75' / Precio 15€

Versión y Dirección **María Ruiz** Música **Clara Sanchis a partir de J. S. Bach** Diseño de vestuario **Helena Sanchis** Realización de vestuario **Cornejo** Iluminación **Juan Gómez-Cornejo** Fotografía **Isabel de Ocampo y Diego Ruiz** Diseño gráfico **Diego Ruiz** Distribución **Salbi Senante** Producción **Clara Sanchis** Intérprete **Clara Sanchis**

Con la colaboración de **Seix Barral y Nuevo Teatro Fronterizo**

Una escritora da una conferencia ante unas jóvenes estudiantes, en 1928. Sus palabras, irónicas y afiladas, son el relato vivo de un descubrimiento: para dedicarse a la literatura, una mujer necesita dinero y una habitación propia. Sólo hace nueve años que se le ha concedido el voto a la mujer.



SÁBADO 23 / 20.30 h
CLAUDIA
 LA CONQUESTA DEL POLO SUR

Duración aprox. 75' / Precio 15€

Dirección **Carles Fernández Giua** Escenografía y Diseño de video **Eugenio Szwarczer** Diseño de sonido **Damien Bazin** Diseño de luces **Luis Martí** Producción **Aina Pociello** Intérprete **Claudia Victoria Poblete Hlaczik**

Claudia Victoria Poblete Hlaczik nació en 1978 en Buenos Aires. Hoy tiene dos hijos, vive en la misma ciudad. Claudia Poblete reúne en su historia personal dos elementos que, nos apasionan: Historia e Identidad. Memoria e Identidad. Pero Claudia Victoria descubrió llamarse así sólo a los 22 años. Había sido apropiada por una familia del entorno militar durante la dictadura a los pocos meses de nacer.



DOMINGO 24 / 19.30 h
 + ENCUENTRO CON EL PÚBLICO
PLAYOFF
 LA JOVEN COMPAÑIA

Autora **Marta Buchaca** / Duración aprox. 90' / Precio 15€

Dirección **José Luis Arellano García** Iluminación **Juanjo Llorens (AAI)** Escenografía y vestuario **Silvia de Marta** Música y espacio sonoro **Luis Delgado** Videoesena **Álvaro Luna (AAI)** y **Elvira Ruiz Zurita** Movimiento escénico **Andoni Larrabeiti** Caracterización **Sara Álvarez** Realización escenografía **Juan Carlos Rodríguez** y **MAY** servicios Sastrería **Conchi Marro** Intérpretes **Cristina Bertol, Neus Cortès, Ana Escriu, Yolanda Fernández Cris Gallego, María Romero, Cristina Varona**

"PLAYOFF" es una tragicomedia que transcurre en el vestuario de un equipo de fútbol femenino. Las protagonistas son mujeres jóvenes que adoran su "profesión", apasionadas y ambiciosas. La obra reflexiona sobre el papel de la mujer y del deporte femenino en una sociedad que todavía manifiesta un machismo feroz en muchos ámbitos.