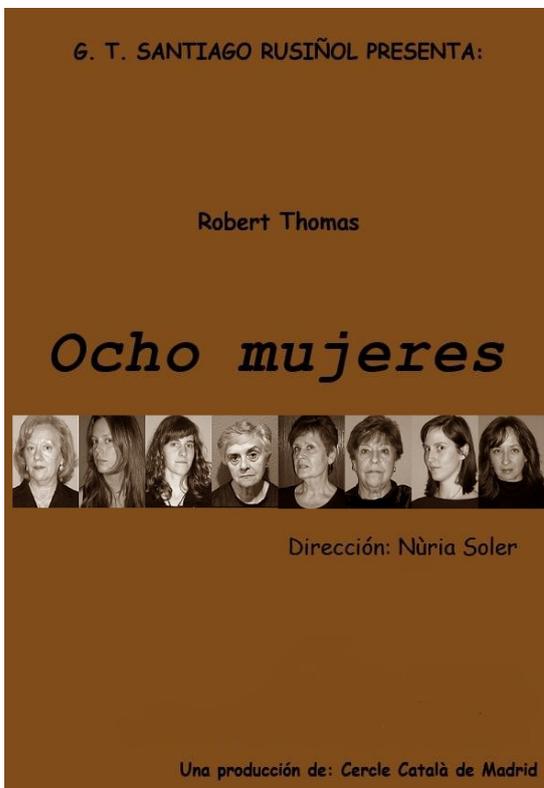


## FUNCIÓN DE TEATRO SOLIDARIA EN COLABORACIÓN CON EL GRUPO DE TEATRO SANTIAGO RUSIÑOL

Desde Federación Mujeres Jóvenes os invitamos a marcar en vuestras agendas la tarde del **24 de noviembre de 2013**, animándoos a que acudáis ver la obra de teatro **“Ocho Mujeres”**, una producción del *Cercle Català de Madrid*, que el *grupo de teatro Santiago Rusiñol* interpretará **a las 19 horas**, en el **Círculo Catalán de Madrid**, en **Plaza España, 6**.

De esta manera podréis disfrutar del teatro y colaborar económicamente con FMJ, adquiriendo la entrada a **10€**.

Las entradas están a la **venta**, en **Federación Mujeres Jóvenes**, **C/ Almagro, nº 28 bajo drcha**, los **miércoles de 10 a 18 horas**.



Robert Thomas

(Provenza-Alpes-Costa Azul, Francia, 1927-París, Francia, 1989)

Dramaturgo, novelista, director de cine y productor francés. Autor, sobre todo, de teatro policíaco y bien conocido en Francia y en Estados Unidos principalmente por su Trampa para un hombre solo (*Piège pour un homme seul*, 1960) –tanto la pieza teatral como su posterior novelización– o por sus Ocho mujeres (*Huit femmes*, 1961). Sus textos llegaron a interesar al mago del suspense Alfred Hitchcock.

Les invitamos a adentrarse en el mundo de monsieur Robert para desentrañar un misterio. Atrévase a ser Hércules Poirot o Auguste Dupin. Pero no se engañen, esto no es una novela de Agatha Christie; las mujeres que les presentamos a continuación viven, sueñan, sienten y piensan. No se dejen confundir, porque ninguna de ellas es inocente – ¿lo son?–.

Les damos la bienvenida a casa. Disfruten de la compañía de estas ocho mujeres