



SINOPSIS



El joven Mounir ha vivido siempre con el Doctor Pinget, que le ha dado una vida acomodada desde que era un niño. Cuando decide casarse y tener hijos con Murielle, a la que ama apasionadamente, la dependencia del doctor se hace excesiva para la pareja. Murielle se encuentra atrapada en un entorno emocional poco saludable. Y lamentablemente esto llevará a la familia a un trágico desenlace.

**"Extraordinaria Emilie Dequenue,
un trabajo memorable"**
Fotogramas



"Para los amantes del mejor cine europeo"
El Antepenúltimo Mohicano

FICHA TÉCNICA

Dirección Joachim Lafosse
Guión Joachim Lafosse
Matthieu Reynaert
Thomas Bidegain
Fotografía Jean-François Hensgens
Montaje Sophie Vercruysse
Sonido Henri Maikoff
Ingrid Simon
Thomas Gauder
Producción Olivier Bronckart
Jani Thiltges
Sylvie Pialat
Thierry Spicher
Jacques-Henri Bronckart

FICHA ARTÍSTICA

André Pinget Niels Arestrup
Mounir Tahar Rahim
Murielle Emilie Dequenue
Rachida Baya Belal
Françoise Stéphane Bissot
Fatima Mounia Raoui
Samir Redouane Behache
Radiólogo Yannick Renier
Dr De Clerck Nathalie Boutefeu



• Nacionalidad: Bélgica/Luxemburgo/Francia/Suiza
• Idiomas: Francés/Árabe • Color
• Duración: 111 minutos • Año: 2012



Estocolmo, 6 Local 2
91 760 14 77
www.karmafilms.es

PERDER LA RAZÓN

TAHAR RAHIM NIELS ARESTRUP EMILIE DEQUENNE

Un film de JOACHIM LAFOSSE



FESTIVAL DE CANNES
PREMIO MEJOR ACTRIZ - EMILIE DEQUENNE
UN CERTAIN REGARD



PREMIOS DE CINE
EUROPEO 2012

NOMINADA MEJOR ACTRIZ - EMILIE DEQUENNE



FESTIVAL DE CINE
DE SEVILLA 2012

SELECCIÓN OFICIAL A COMPETICIÓN



STÉPHANE BISSOT MOUNIA RAOUI REDOUANE BEHACHE BAYA BELAL NATHALIE BOUTEFU YANNICK RENIER

ESCRITA POR JOACHIM LAFOSSE MATTHIEU REYNAERT y THOMAS BIDEgain PRODUCCION POR JACQUES-HENRI y OLIVIER BRONCKART JANI THILTGES SYLVIE PIALAT THIERRY SPICHER ELENA TATTI ANTONINO LOMBARDO PRODUCTOR EJECUTIVO GWENAËLLE LIBERT
PRODUCTORES ASOCIADOS ARLETTE ZYLBERBERG ALBERTO CHOLLET FOTOGRAFIA JEAN-FRANÇOIS HEVSGENS MONTAJE SOPHIE VERCRUYSE DECORADOS ANNA FALGUERES SONIDO HENRI MAIKOFF INGRID SIMON THOMAS GAUDER CONSEJERO MUSICAL ADRIANO GIARDINA
UNA CO-PRODUCCION VERSUS PRODUCTION SAMSA FILM LES FILMS DU WORSO BOX PRODUCTIONS PRIME TIME RTBF RTS RADIO TELEVISION SUISSE-SRF SSR CON LA AYUDA DEL CENTRE DU CINEMA Y DE L'AUDIOVISUEL DE LA FEDERATION WALLONNE-BRUXELLES Y VOI DE LA WALLONIE DU VLAAMS AUDIOVISUEEL FONDS DE BELGALCOM TV
CON EL APOYO DE TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FEDERAL BELGE DE FORIS FILM FUND O'INVER INVEST DE O'BROTHER DISTRIBUTION CON LA PARTICIPACION DE LOS FONDOS NACIONALES DE APOYO A LA PRODUCCION AUDIOVISUAL DEL GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG DE EURIMAGES CON LA PARTICIPACION DE CANAL+ DE CINE+ DE LES FILMS DU LOSANGE
EN ASOCIACION CON ARTE / COFINOVA CON LA PARTICIPACION DE L'OFFICE FEDERAL DE LA CULTURE (OFI)-SUISSE DU FONDOS REGIO FILMS Y LA LOTERIE ROMANDE DE FILMCOOP DEL PROGRAMA MEDIA DE LA COMUNIDAD EUROPEA

